



Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
Романовская школа ДО Ласточка.

Конспект ННОД по лепке
в
подготовительной к школе группе
«Золотая осень»
коллективная работа.

Составила воспитатель
высшей квалификационной категории
Мирзоева Любовь Юрьевна

г. Москва

Цель: совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить создавать образ деревьев, листьев, травы из пластилина, используя разный метод лепки (*скручивание, жгутики, налеп*);

Задачи:

- Продолжать учить детей передавать в работе свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени в солнечный день, умение работать в коллективе, сообща составлять композицию.
- Развивать культуру речевого общения детей друг с другом и педагогом.
- Развивать образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, творчество.
- Воспитывать любовь к природе.

Оборудование: пластилин, картон, дощечки для лепки, стеки. Репродукции картин художников Остроухова Ильи Семеновича, Левитана Исаака Ильича, Шишкина Ивана Ивановича, музыкальное сопровождение П. Чайковский. *«Осенняя песнь»*

Предварительная подготовка: наблюдение за изменениями, происходящими в природе, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворения А. С. Пушкина *«Унылая пора!»*

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель: — Ребята, подойдите все ко мне, встаньте красиво, повернитесь лицом к гостям...

«Поздоровайся, дружок –
Пожелай здоровья.
Лечат очень хорошо
Доброта с любовью».

Дети: — Здравствуйтесь.

2.Целевая установка.

Воспитатель: — А теперь, мои друзья, всё внимание на меня...

— Дети, мы часто с вами путешествуем по различным сказам. А хотите очутиться в волшебном лесу?..

Закройте глазки и произносите слова вместе со мной:

«Реснички опускаются,
Глазки закрываются,
Сном волшебным засыпаем,
В лес мы с вами улетаем.-
Раз, два, три, четыре, пять –
Смотрим глазками опять.»

На досках размещены репродукции картин художников с осенними пейзажами.

Воспитатель: — Вот мы и оказались в лесу. Посмотрите какой красивый лес. Как такой лес называется? Какое время года? Какую осень здесь изобразили художники?

Давайте повнимательней рассмотрим картины художников изобразивших эту удивительную пору - осень.

Эту картину написал Левитан Исаак Ильич и называется она "Золотая осень"



Скажите какую осень изобразил художник? Какая она (*сказочная, волшебная, задумчивая, дивная, , замечательная, прозрачная*).

А эту осень изобразил Иван Иванович Шишкин. "Осенний лес"



Какая эта осень? (*спокойная, ласковая, удивительная, таинственная и т. д*)

Обратите внимание на эту осень Ильи Семеновича Остроухова. Какая она (*золотая, шумная, пестрая, величавая, бурная*).



А сколько можно красивых слов сказать об этом удивительном времени года. Поэты тоже говорили об осени, только стихами.

Давайте с вами вспомним какие стихи мы знаем об осени.

Мне нравится стихотворение которое написал А. С. Пушкин - "Унылая пора! Очей очарований - Кто продолжить это стихотворение?"

Воспитатель: - Молодцы, а сейчас послушайте загадку:

Ветки клена шелестят,

Сбрасывают свой наряд.

Он у дуба и березки

Разноцветный, яркий, броский. (Осенний лист)

(Ответы детей).

Воспитатель: - Какого цвета становятся листья осенью? (Ответы детей).

- Подумайте, почему листья желтеют осенью? (Ответы детей).

- Это явление бывает только осенью. Деревья наряжаются в разноцветные уборы, а затем сбрасывают листву. Что это? (листопад). (Ответы детей).

- Кто же из вас подскажет мне, почему листья стали опадать? (мало света, не хватает тепла, пришла пора, деревья засыпают и т. д.). (Ответы детей).

Воспитатель: - Правильно, ребята. Молодцы!

Листопад - это очень красивая пора.

А теперь я вас всех превращаю в осенние листочки (*дети двигаются в соответствии с текстом*)

Игра "Осенние листики"

Мы листочки осенние

На ветках мы сидим.

Дунул ветер - полетели

И на землю тихо сели

Ветер снова набежал

И листочки все поднял

Закружились, полетели

И на землю тихо сели.

Превращение закончилось

Сейчас вы, ребята, будете тоже художниками и будете создавать картину осеннего леса, но только из пластилина.

Чтобы дополнить картину осеннего леса, можно добавить дополнительные предметы – грибы под деревьями, ягоды на рябине, улетающих птиц.

Только подготовим сначала свои пальчики: (*дети встают*)

Пальчиковая игра «Осень. Деревья».

Лист у клёна и каштана – (*раскрыть ладонь левой руки, затем – правой руки*).

Как ладони великана. (*поднять вверх руки с раскрытыми пальцами*).

У берёзки, у берёзки – (*показать руками «стволы»*).

Белый ствол и листья – слёзки. *(нарисовать в воздухе указательными пальцами капельку).*

А у тоненькой рябинки листья сложные картинки. *(ладони перед собой, пальцы чуть растопырить).*

Приступайте к работе, а чтобы создать поэтичное осеннее настроение я включу запись произведение П. И. Чайковский. «Осенняя песнь»

Показ приемов **лепки** и рассматривание образца предстоящей работы.

В процессе объяснения воспитатель показывает приемы изготовления листочков из скрученных жгутиков.

3. Практическая работа.

5. Подведение итогов:

Воспитатель:

Нельзя нам на свете прожить без чудес,
Они нас повсюду встречают.
Волшебный осенний и сказочный лес
Нас в гости к себе приглашает.

- Ребята, что мы с вами сегодня выполнили (сделали)?
- Трудно ли было выполнить эту работу? (ответы детей.)

А теперь давайте полюбуемся на нашу работу. Получилась великолепная картина. Вам нравится? Вы настоящие художники.

МОЛОДЦЫ!



